

# GARGOULETTE'NB → SAISON 2

[2016-2017]



Communauté de communes  
des **BARONNIES** en DRÔME PROVENÇALE



## BILAN FINAL CTEAC - JUIN 2017

### I - Préambule et évolutions - Saison 2 # septembre 2016 - juin 2017

**Les artistes en résidence dans le cadre de la CTEAC**, Antiquarks - Musiques actuelles et Mix O Ma Prose – Slam, sont présents sur le territoire pour la 2° année, à raison de 3 à 4 jours par mois de septembre à juin, ce qui représente sur l'année un peu plus de **90 journées d'interventions** pour 3 artistes. Après une première année dédiée à « la rencontre » entre artistes – structures locales et publics, cette seconde saison a été imaginée et construite pour **permettre aux publics de bénéficier d'ateliers s'inscrivant dans le temps**. Nous avons donc mis en place des parcours de découverte artistique que nous nommons ici « cycles d'ateliers », débouchant sur une à plusieurs représentations publiques.

Pour mener à bien cette 2° saison et ouvrir le champ des possibles, il a été décidé **d'associer 4 artistes locaux** à l'équipe Gargoulette pour un total de **24 journées d'interventions**: Béatrice Baillet – Plasticienne, Frédéric Lecloux – Photographe, Emeric Priolon – Percussions corporelles, Julien Beauvois-Mochot – Slam et écriture. Pour ce faire, une enveloppe spécifique dédiée aux acteurs et artistes locaux a été mise en place, permettant de maintenir une présence artistique plus régulière, de diversifier les propositions (confection de costumes et de décors, photographie, percussions corporelles, etc.) et de s'ouvrir ainsi à de nouveaux publics.

Le projet Gargoulette a également bénéficié de la **démarche de « valorisation du processus »**, mise en œuvre par le Conseil départemental de la Drôme et Des Univers connectés. Dans ce cadre, un dispositif de suivi radiophonique et journalistique des résidences a été mis en place par l'association Ensemble-ici / Radio'live, de nombreuses interviews et articles ont été réalisés et diffusés sur le site Ensemble Ici : témoignages d'habitants, de participants, d'artistes, d'acteurs locaux... Ces témoignages sont en cours de mise en forme sur un outil appelé « Storymap » qui sera mis en ligne et accessible à tous et qui permettra de rendre compte des impacts des résidences sur le territoire.

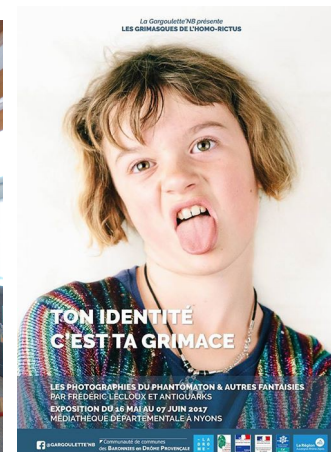
Cette 2° saison a également vu la naissance de nouveaux partenariats opérationnels, notamment avec le Parc Naturel Régional des Baronnies et les Châteaux de la Drôme, permettant le **développement de projets et d'interventions en milieu scolaire (Lycée, écoles élémentaires, MFR)**, ainsi que l'émergence de futurs projets avec les Centres de loisirs du territoire.

Enfin, de nombreux acteurs locaux des secteurs de la culture, du social, de l'animation et de la jeunesse ont pris part au Comité Technique, rebaptisé à leur demande « **Comité Coopératif** ». Cette instance permet de travailler ensemble à la mise en œuvre des différentes actions auprès de leurs publics et à la co-construction du projet Gargoulette sur le territoire. Le comité coopératif voit aujourd'hui **émerger de nouveaux projets** portés et développés par les structures du territoire : Cabaret éphémère, groupe de travail et d'échange à destination des artistes et techniciens du spectacle vivant, etc.



## II - Récapitulatif Gargoulette Saison 2#

- **Une équipe artistique pluridisciplinaire** composée de **7 artistes intervenants** et de **4 professeurs de danse et de musique** : photographie, musique, percussions, arts plastiques, slam poésie, danse, chanson, etc.
- **43 structures locales** impliquées de différents secteurs : culture, social, médico-social, éducation, animation, enfance-jeunesse, etc.
- **360 participants** aux ateliers dont une grande majorité d'enfants et de jeunes (environ 250)
- **114 journées** d'interventions artistiques sur le territoire
- **16 parcours artistiques** (cycle d'ateliers) proposés soit **233 heures d'ateliers artistique** dispensées
- **9 temps forts et festifs co-construits avec les structure du territoire** pour restituer le travail réalisé en atelier et inviter les habitants à participer : Rêve ton quartier, Veillée Plantes et cauchemars, Fête de la soupe, Carnaval de Buis, Spectacle inter-centres de loisirs « La Coquecigrue », Corso de Nyons, Soirée citoyenneté, Exposition « les Grimasques de l'Homo-Rictus », Banquet des Bardes.
- **1 collectif** rassemblant **une vingtaine de structures locales** au sein du **Comité coopératif** pour : co-construire les projets mis en œuvre dans le cadre de la CTEAC et favoriser l'émergence de nouveaux partenariats et projets sur le territoire.
- **2 formations gratuites** soit 5 journées de formation à destination des habitants et des acteurs du territoire : Coopération culturelle, Animation d'ateliers slam.



### III - Parcours de découverte et actions artistique jeunes publics

#### 1// Lycée Roumanille Nyons en partenariat avec le Château de Grignan - « Slamez la maquise »

Un cycle de **10 ateliers slam de 2h30** avec **Mix O Ma Prose**, de janvier à juin 2017, pour une création collective slamée autour des correspondances de la Marquise de Sévigné, en résonance avec l'exposition « Sévigné, une épistolière du grand siècle ».

**Participants ateliers** : 52 élèves de deux classes de 2°. **Les +** : 2 journées au Château de Grignan pour la répétition générale et les représentations publiques les 1er et 2 juin 2017, ont permis aux élèves et à leurs familles de visiter le château et l'exposition en cours, tout en découvrant les textes écrits par les lycéens accompagnés par Mix O Ma Prose et leurs enseignants. Le partenariat avec les châteaux de la Drôme a notamment rendu possible le financement du transport des élèves et la mise en relation d'une pratique artistique de l'écriture très contemporaine et d'un patrimoine architectural, littéraire et local historique. Les enseignants et la documentaliste du Lycée ont profité de cette occasion pour travailler avec les élèves à la réalisation d'affiches pour l'évènement. Les enseignants nous ont fait part de l'intérêt pédagogique d'interventions artistiques autour de l'écriture tant pour la dynamique de groupe que cela génère dans leurs classes que pour faciliter la pratique d'une écriture artistique. **Les -** : avec un rythme d'intervention mensuel un fort investissement de la part des enseignants est réellement nécessaire et pas toujours possible.

#### 2// Maison Familiale Rurale de Buis Les Baronnie

La première intervention à la MFR a eu lieu sous forme de concert suivi d'une rencontre musicale avec Antiquarks lors du repas solidaire organisé par la MFR et le CCAS de Buis. Ce repas était préparé et servi par les élèves (26 jeunes de 14 à 18 ans) de la MFR et dégusté par une cinquantaine d'invités : personnes en situation de précarité et d'exclusion sociale. **Public repas solidaire**: 75 personnes dont 20 élèves de la MFR

Cette rencontre avec les élèves a débouché sur la programmation de **4 ateliers percussions** pour réaliser une petite création nommée « Perculinaires » qui aurait dû être jouée le 8 avril à Nyons dans le cadre de la semaine de la citoyenneté, malheureusement pour des raisons internes à la MFR cette restitution n'a pas pu avoir lieu. **Participants ateliers** : 11 élèves de 14 à 16 ans. **Les +** : la mixité des publics lors du repas solidaire.

#### 3// Ecoles élémentaires de Nyons et Buis, en partenariat avec le PNR – « La Coquecigrue »

**Trois cycles de 6 ateliers** mêlant éducation artistique et éducation à l'environnement ont pu être mis en place dans 2 écoles et 3 classes du territoire grâce au partenariat avec le Parc Naturel Régional des Baronnie. Ces 3 cycles d'ateliers de pratiques artistiques animés par Mix O Ma Prose et Antiquarks entre novembre 2016 et janvier 2017, ont donné naissance à une création collective mêlant slam, chanson et danse, «La Coquecigrue». La restitution publique a eu lieu à la Ferme Auberge Dagobert à Rochebrune le **20 janvier 2017** dans le cadre de la soirée « Veillée plantes et cauchemars - spectacles et concerts à la ferme » organisée en partenariat avec La Cigale, la Ferme Auberge Dagobert et avec la participation des écoles, du CFPPA de Nyons, de Radio'live. **Public** : 190 personnes **Participants ateliers** : 70 élèves de 8 à 11 ans. **Les +** : rencontre entre les différentes classes et écoles, pluralité des disciplines a permis à chacun de trouver une place et la création collective a ravi les enfants, les institutrices et directeurs d'établissements, les parents et tous les spectateurs. Découverte d'un lieu insolite et chaleureux, hors de la ville, où déguster des produits du terroir. Grande mixité des publics grâce à une programmation spectacle - concert permettant le croisement d'un public jeune musique actuelle et d'un public plus familial.

#### **4// Projet inter-centres de loisirs, Buis et Nyons - « La Coquecigrue 2 »**

Antiquarks a animé deux cycles de 4 ateliers dans chaque centre de loisir pour la création d'un spectacle collectif commun durant les vacances de février. Les enfants des deux centres de loisirs se sont retrouvés le dernier jour pour assembler les tableaux d'un spectacle unique joué au Centre de loisirs de nyons le 23 février 2017. Les enfants ont également participé à 3 ateliers d'arts plastiques pour la création des décors avec Béatrice Baillet ainsi qu'à 1 atelier photos pour l'exposition « Les Grimasques de l'Homo-rictus ».

**Participants ateliers et spectacle :** 86 enfants de 4 à 13 ans

**Les + :** la rencontre des équipes des deux centres de loisirs et des enfants des deux vallées, l'implication directe des équipes d'animation et des enfants dans la création, de nombreuses inscriptions d'enfants ayant participé au projet dans le cadre de l'école.

#### **5// Ateliers musique l'épreuve du feu en partenariat avec l'école de musique de Buis - « Concert citoyenneté » et « Corso de Nyons »**

Deux cycles de 5 ateliers itinérants, 1 répétition générale et 3 représentations avec Antiquarks et Eric Tomasini et dix élèves de l'école de musique. Les ateliers se sont déroulés de Novembre 2016 à Avril 2017 et ont donné lieu a 3 représentations publiques, le 8 avril les jeunes musiciens ont joué en 1re partie du groupe United Vibrations, concert organisé par La Cigale dans le cadre de la semaine de la citoyenneté, et les 16 et 17 avril sur le Corso de Nyons.

**Participants ateliers musicaux et spectacle :** 10

**Les + :** l'itinérance a permis aux jeunes musiciens de découvrir Nyons Music Center (local de répétition et studio d'enregistrement), la multiplicité des partenariats et leur nouveauté : La Cigale, Comité des fêtes de Nyons, Nyons music Center, Batucabuis, Service jeunesse de Buis, réseau citoyenneté.

#### **6// Ateliers arts plastiques de l'épreuve du feu, confection de costumes**

Les jeunes musiciens de l'école de musique ont également participé à 5 ateliers animés par la plasticienne Béatrice Baillet pour la confection des costumes du Corso de Nyons, ces ateliers étaient également ouvert au grand public et ont été fréquentés par **16 jeunes de 6 à 17 ans et par 22 adultes.**

**Les + :** l'itinérance a permis aux participants de découvrir différentes structures, la mixité des publics car les ateliers sont ouverts à tous et fréquentés également par des personnes ne participant pas au défilé du corso, l'entrée Arts plastiques permet de toucher d'autres publics, la multiplicité des partenariats et leur nouveauté : La Fabrique, Comité des fêtes de Nyons, Batucabuis, Service jeunesse de Buis.

### **Autres actions en directions des publics jeunes**

#### **Lancement de la 2° saison Gargoulette sur l'événement « Rêve ton quartier » septembre 2017 Nyons**

Cette 2° saison de la Gargoulette a débutée en septembre par des ateliers slam et un concert participatif dans le cadre de la fête du quartier de Sauve à Nyons sous le beau nom de « Rêve ton quartier .» Ce temps fort organisé par le Carrefour des Habitants, en partenariat avec la CC-BDP, La Cigale, Radio'live, le Service jeunesse municipal de Nyons, Esemble ici, a permis de démarrer la saison en beauté et en compagnie de nombreux habitants du quartier et des alentours. Au total **8 enfants ont participé aux ateliers slam et plus d'une vingtaine sont montés sur scène** dont une douzaine d'enfants accompagnés par Antiquarks. Ce temps fort a permis aux habitants, petits et grands, de rencontrer les compagnies et de s'essayer à l'écriture slam et à la chanson dans une atmosphère simple et conviviale.

## Récapitulatif interventions jeunes publics

### Temps scolaire

Structures	Partenariats	Formats interventions	Restitution	Participants	Intervenants
<b>Lycée Nyons</b>	Châteaux de la Drôme	10 ateliers slam x 2h30 1 répétition générale: <b>25h</b>	2 restitutions au Château de Grignan	52 élèves de 2°	Mix O Ma Prose
<b>MFR Buis</b>	CCAS Buis, Réseau citoyenneté, Radio'live	1 rencontre musicale + 4 ateliers percussions x 2h: <b>8h</b>	1 restitution à Nyons Annulée	11 élèves 14 -16 ans DIMA	Antiquarks
<b>Ecole élémentaire Buis</b>	PNR, Ferme Dagobert, La Cigale, ALSH Nyons, Radio'live	6 ateliers de 3h/classe 1 répétition générale commune : <b>21h</b>	2 restitutions à La Ferme, Rochebrune	27 élèves 8-11 ans	Mix O Ma Prose et Antiquarks
<b>Ecole élémentaire Nyons</b>	PNR, Ferme Dagobert, La Cigale, ALSH Nyons, Radio'live	4 ateliers de 3h/classe 1 répétition générale commune : <b>28h</b>	2 restitutions à La Ferme, Rochebrune	41 élèves 8 - 11 ans 2 classes de CE2 et CM1-CM2	Mix O Ma Prose et Antiquarks

### Temps extra-scolaire

<b>ALSH Buis</b>	ALSH Nyons, Comité des fêtes de Nyons.	8 ateliers de 2h + 1 répétition générale commune: <b>18h</b>	1 création collective et 1 restitution commune	20 enfants de 4 - 11 ans	Antiquarks, Béatrice Baillet, Frédéric Lecloux
<b>ALSH Nyons</b>	ALSH Buis, Comité des fêtes de Nyons.	8 ateliers de 2h 1 répétition générale commune : <b>18h</b>	1 création collective et 1 restitution commune	66 enfants de 6 - 13 ans	Antiquarks, Béatrice Baillet, Frédéric Lecloux
<b>Ecole de musique Buis</b>	La Cigale, Comité des fêtes de Nyons, Nyons music Center, Batucabuis, Service jeunesse Buis, Réseau citoyenneté.	2 cycles de 5 ateliers de 2h 1 répétition générale : <b>12h</b>	3 représentations publiques	12 adolescents 11 - 16 ans	Antiquarks, Béatrice Baillet, Frédéric Lecloux
<b>Atelier itinérant costumes</b>	La Fabrique, Service jeunesse Buis, comité des fêtes Nyons	5 ateliers création de costumes de 3h : <b>15h</b>	2 représentations « L'épreuve du feu »	16 jeunes 6 - 17 ans	Béatrice Baillet

## IV - Parcours de découverte artistique tous publics

### 1// Ateliers slam carnavalesque

Un cycle de **10 ateliers de 2h soit 20 heures d'atelier d'Octobre 2016 à Avril 2017**, dont 2 interventions au sein de chaque structure pour « susciter l'envie » des participants, puis 6 ateliers ouverts à tous et réunissant les 2 publics, à l'Association Familiale des Baronnie, pour créer et jouer avec **Mix O Ma Prose** le « Procès slamé du Carmentran » le 17 Mars 2017 pour le carnaval de Buis puis le 3 juin au Banquet des Bardes.

**Les + :** ce parcours artistique a permis aux participants de s'approprier la pratique d'écriture slam et de participer pour la 2<sup>e</sup> année à l'animation du Carnaval de leur village. Au delà des ateliers organisés dans le cadre de la CTEAC, le lien de confiance établi avec l'intervenant artistique et l'équipe éducative suivant les jeunes a également permis d'organiser leur participation aux Nuits du slam à Lyon, ainsi qu'au Banquet des Bardes le 3 juin dernier.

**Participants :** 5 jeunes en situation de handicap âgés de 22 à 28 ans et 2 usagers d'intervalle. **Public :** 250 personnes pour la restitution du « Procès slamé » lors du Carnaval de Buis les Baronnie. **Partenariats :** Association Familiale de Buis Les Baronnie, Foyer Demontais, association d'insertion Intervale, collectif carnavalesque.

### 2// Ateliers slam tous publics

Un cycle de **7 ateliers slam itinérants (14 heures)**, en soirée suivis de « **scènes slam/ lâcher de mots** » co-animés par **Dj Julius et Mix O Ma Prose** d'Octobre 2016 à Avril 2017, dans les cafés de Nyons et Buis Les Baronnie. **Participants ateliers et scènes:** 56 personnes de 8 à 69 ans. **Public :** 220 personnes

**Cycle de 3 ateliers d'initiation au slam de 2 heures (6 heures) en journée à la Médiathèque Départementale de Nyons**, ces ateliers étaient à priori destinés aux lycéens présents à ce créneau là, ils ont en fait été fréquentés par quatre adultes.

**Partenariats :** Médiathèque Départementale à Nyons, Café La Belle Epoque, Couleur Café, Les Glycines, le vin est une fête.

### 3// Ateliers Tente de Gargamelle, slam, voix et percussions corporelles

Cycle de **5 ateliers itinérants (10 heures)** et pluri-disciplinaires animés par **Antiquarks, Mix O Ma Prose et Emeric Priolon** pour créer le spectacle de la Tente de Gargamelle qui sera joué le 4 Mars à Montaulieu pour la fête de la soupe et le 17 Mars sur le Carnaval de Buis Les Baronnie.

**Participants:** 8 personnes de 8 à 60 ans dont 2 enfants, 2 adolescentes et 4 adultes. **Public 4 mars :** 65 personnes **Public 17 mars :** 160 personnes

**Partenariats :** Association pour l'animation Sociale du Haut Nyonsais, MFR, ALSH Nyons, Montéolivo, AFB, Collectif carnavalesque.

### 4// Atelier danse et pantomime épreuve du feu

Cycle de **5 ateliers** co-animés par **Antiquarks et un professeur de Hip Hop circassien de l'école de cirque Badaboum** pour créer la parade dansée de l'épreuve du feu sur le Corso de Nyons. Ce cycle d'ateliers a malheureusement dû être annulé faute de participants, créneau du dimanche matin mal adapté et grande difficulté à mobiliser le public malgré les tentatives de coopérations engagées auprès des services jeunesse et des écoles de danse du territoire.

### **5// Ateliers arts plastiques épreuve du feu**

**Confection de costumes** cycle de 5 ateliers de 3 heures itinérants tous publics pour confectionner les costumes des participants au défilé du corso fleuri de Nyons les 16 et 17 avril. **Public** : 16 jeunes de 6 à 17 ans et 22 adultes. **Partenariats** : Comité des fêtes Nyons, Batucabuis, Centres de loisirs Nyons et Buis, La Fabrique, Service jeunesse Buis, Notes en bulles.

**Décoration du char Gargoulette** cycle de 10 ateliers tous publics. **Public** : 22 participants de 7 à 67 ans. **Partenariats** : Comité des fêtes Nyons, Batucabuis, Centres de loisirs Nyons et Buis, La Fabrique, Service jeunesse Buis, Notes en bulles.

### **6// Ateliers Batufare épreuve du feu**

Cycle de **5 ateliers de 2 heures** animés par Antiquarks avec la Batucada de Buis Les Baronnie, de Novembre 2016 à Avril 2017, restitution publique les 16 et 17 Avril 2017 sur le corso de Nyons puis sur l banquet des Bardes.

**Participants ateliers:** 17 personnes de 37 à 67 ans

**Partenariats** : Comité des fêtes Nyons, Batucabuis, Centres de loisirs Nyons et Buis, La Fabrique, Service jeunesse Buis, Notes en bulles.

#### **La batufare et les danseurs de l'épreuve du feu – Corso de Nyons avril 2017**





## V – Evénements et restitutions publiques Mars – Juin 2017

### Soirée citoyenneté 8 avril 2017 Nyons – La Cigale

Les jeunes musiciens des ateliers de l'épreuve du feu ont joués en 1ère partie du concert de United Vibrations, organisé par La Cigale dans le cadre de la semaine de la citoyenneté. Le concert avait lieu à la Maison de Pays de Nyons et a permis à un public nombreux (environ 300 personnes) et jeune de découvrir le travail réalisé dans le cadre des ateliers animés par Antiquarks. Pour les jeunes musiciens une occasion extraordinaire de partager la scène avec un groupe de renommée internationale et de jouer leurs morceaux dans un cadre habituellement réservé aux professionnels.



L'épreuve du feu sur le Corso de Nyons les 16 et 17 avril 2017 a réuni autour du char de la Gargoulette, fabriqué pour l'occasion par l'artiste plasticienne Béatrice Baillet, tous les participants aux ateliers Epreuve du feu : 10 adolescents de l'école de musique de Buis les Baronnies, les 17 adultes de Batucabuis et une petite dizaine de parents, enfants et amis des musiciens pour la parade dansée. Au total une quarantaine de participants ont prit part à ce 117ème Corso fleuri musicalisé par les musiciens de l'épreuve du feu accompagnés par Antiquarks. **En partenariat avec :** Batucabuis, Notes en bulles, Comité des fêtes de Nyons, La Fabrique, Nyons Music Center.

### Exposition « Les Grimasques de l'Homo-rixtus » du 16 Mai au 7 Juin, Médiathèque Départementale, Nyons

Tout au long de la saison 2016-2017, les participants aux ateliers Gargoulette'NB, les spectateurs des événements, les habitants et les gens de passage ont été invités à entrer dans la cabine mystérieuse du Phantômaton pour exprimer leur « vraie nature » face à l'objectif du photographe Frédéric Lecloux. L'exposition présente 250 portraits d'habitants et d'habitantes grimaçants ainsi que les textes écrits par les participants aux ateliers slam de Mix O Ma Prose lors d'ateliers d'écriture poétique Slam et calligraphiés par Anne Gros-Balthazard, ainsi que des cris d'habitants collectés par l'équipe de RadiO'live. **Public :** 25 personnes présentes lors de l'inauguration le 26 mai 2017



### Le Banquet des Bardes invité par le Comité des Fêtes de La Roche/le Buis – 3 juin 2017

Une invitation à fêter la fin de cette 2° saison avec toute l'équipe de la Gargoulette le samedi 3 juin à partir de 13h à La Roche Sur Le Buis pour le Banquet des Bardes, un repas partagé pour célébrer ensemble la fin de cette belle année de rencontres et de découvertes humaines et artistiques. Cet évènement était accueilli par le Comité des fêtes de La Roche Sur le Buis et suivi d'un programme riche et co-organisé: ateliers gratuits - Ecriture et poésie slam, Poterie, Tango, etc. Concerts gratuits à partir de 18h Lâcher de mots, scène ouverte aux amateurs de mots et restitution des différents ateliers slam 19h Batucabuis restitution du travail réalisé en atelier 19h30 Scène ouverte aux musiciens de l'épreuve du feu, Notes en Bulles 21h Antiquarks Duo 22h Adama Burkina. **Participants Gargoulette :** 37 personnes **Public après-midi et soirée :** 150 personnes, public familial

## VI - Structuration des dynamiques et fédération des acteurs du territoire

### 1// Comité Coopératif

La mise en place du comité technique réunissant des acteurs locaux des secteurs de l'animation, de la jeunesse, de l'éducation, du social et de la culture, autour de la CTEAC a favorisé l'émergence de nouveaux partenariats et de nouveaux projets. En créant des espaces d'échange autour des actions mises en œuvre dans le cadre des résidences, ce comité favorise l'inter-connaissance des acteurs du territoire. Les réunions mensuelles permettent à chacun de travailler au développement d'actions en direction des publics avec lesquels il travaille, mais également de mieux connaître les autres acteurs du territoire, y compris de secteurs professionnels différents. Cette seconde saison voit d'ailleurs naître de nouveaux partenariats entre structures qui ont travaillé ensemble pour la première fois dans le cadre de la CTEAC.

Ce comité rebaptisé « Comité coopératif » à la demande de ses membres début 2017 souhaite travailler à la co-construction de projets de formations, d'échange de pratiques et de rencontres artistiques. Pour la Saison 3 le projet consisterait à établir un calendrier annuel des rencontres de ce collectif, avec un rythme mensuel, en proposant à ses membres de co-animer le dispositif et de mettre en place des actions résidences mais également d'accompagner le développement de projets pour la suite.

### 2// Formations

Dans l'optique de favoriser le développement et le maintien des dynamiques locales deux formations ont été mise en œuvre dans le cadre de cette 2<sup>e</sup> saison, leur objectif étant de permettre aux acteurs du territoire de s'outiller et de découvrir des méthodes et des outils de coopération, mais également de se former aux techniques d'écriture et d'animation d'atelier slam.

#### **Formation coopération culturelle en milieu rural dispensée par l'Escargot Migrateur**

**4 journées de formation gratuite** et ouvertes aux acteurs du territoire pour se former aux méthodes et aux outils de coopération, pour apprendre à faire ensemble et travailler sur les questions de participation et de mobilisation des publics.

Cette formation s'est déroulée en deux sessions de deux jours, la première a eu lieu en novembre 2016 et la seconde en Mars 2017, les participants étaient au nombre de 17.

**Participants** : 17 adultes, bénévoles et salariés associatifs, artistes, habitants, acteurs des secteurs de la culture, de l'animation et de la jeunesse.

#### **Formation à l'animation d'ateliers slam**

**1 journée de formation gratuite** à l'animation d'ateliers slam dispensée par **Mix O Ma Prose** le **8 avril 2017** à la Médiathèque Départementale à Nyons, **7 participants adultes de 28 à 56 ans**. Cette formation gratuite, s'adressait tout particulièrement aux animateurs, éducateurs, enseignants et artistes. Un des objectifs de cette formation est d'encourager le développement d'une dynamique slam dans la continuité des actions initiées dans le cadre de la CTEAC. Le groupe constitué souhaite poursuivre cette formation dans l'objectif de porter et de co-animer des ateliers et scènes slam sur le territoire.

### 3// Partenariats mis en œuvre dans le cadre des actions de la Saison 2

De nombreux **partenariats ont été renouvelés** avec les structures rencontrées lors de la Saison 1 et de **nouveaux partenariats** ont vus le jour notamment avec : le Parc Naturel Régional des Baronnies pour les interventions en milieu scolaire, le Lycée Roumanille de Nyons, les Châteaux de la Drôme, La Fabrique, Nyons Music Center, le Comité des Fêtes de Nyons, le Comité des fêtes de La Roche sur le Buis, Batucabuis, La Ferme Dagobert, les écoles élémentaires de Nyons et Buis, le CCAS de Buis Les Baronnies...

On observe également **la naissance de nouveaux partenariats entre les structures**, y compris en dehors des actions liées à la CTEAC mais après des coopérations initiées dans ce cadre, c'est le cas par exemple de :

- La **Cigale** et l'**Association Familiale des Baronnies** qui ont coopéré à la co-organisation du Carnaval de Buis les Baronnies dans le cadre de la CTEAC en saison 1 et qui ont choisi de renouveler ce partenariat indépendamment de la CTEAC pour l'édition 2017.
- Les **ALSH de Buis et Nyons** et les **Châteaux de la Drôme** ont également mis en place des projets propres pour les vacances d'été 2017 suite à une première rencontre organisée dans le cadre de la CTEAC.

Cette 2<sup>e</sup> saison compte un peu **plus de quarante partenaires** avec des niveaux et des modalités d'implication variés allant du simple accueil d'ateliers en interne (scolaires), à la participation active au comité coopératif, à l'accueil de manifestations, en passant par la co-construction des projets mis en œuvre (cf. tableau détaillé ci-après). Ces différents partenariats sont essentiels tant pour la mobilisation des publics que pour la mise en œuvre de certains projets nécessitant des apports en termes de technique (régie son et lumière), de prêt de matériel, de communication et de diffusion.

- **Mobilisation des publics** : très forte implication du Foyer Demontais dans l'accompagnement de son public vers les pratiques artistiques, ainsi que celle des 3 Associations familiales du territoire : Nyons, Buis, Curnier.
- **Technique son et lumière** et prêt de matériel : forte implication de l'équipe de La Cigale sans laquelle plusieurs des événements organisés cet année n'auraient pas pu se faire : Veillée Plantes et cauchemars, Concert des jeunes semaine de la citoyenneté, Rêve ton quartier, Carnaval de Buis Les Baronnies, etc.
- **Communication et diffusion** : forte implication de l'équipe d'Ensemble Ici et de Radio'live, de La Cigale et de l'Association Pour l'Animation du Haut Nyonsais, La Fabrique.

#### Difficultés rencontrées

- Le travail avec certains partenaires et notamment avec les scolaires nécessite un temps de coordination important en dehors des comités coopératifs, la mise en œuvre de ces projets est donc particulièrement lourde. Pas de participation aux comités et nombreuses problématiques de communication et d'organisation internes aux établissements.
- Les structures d'insertion sociale nyonsaises (Mission Locale, ANAIS) sont également absentes des comités coopératifs et du projet à ce jour, malgré nos sollicitations.

Structures	Type	Forme d'implication/partenariat	Temporalité
<b>ACTEURS CULTURELS</b>			
<b>Médiathèque Départementale, NYONS</b>	Professionnelle	Accueil ateliers et formation slam. Accueil exposition « Grimasques ». <b>Participation au comité coopératif</b>	janvier - avril 2017 Du 16 Mai – 7 juin 2017
<b>Bibliothèque, BUIS LES BARONNIES</b>	Professionnelle	Accueil exposition « Grimasques »	Saison 3 : automne 2017
<b>Ecole de musique, BUIS LES BARONNIES</b>	Professionnelle	Accueil ateliers Epreuve du feu <b>Participation au comité coopératif</b>	décembre 2016 – avril 2017
<b>La Cigale, NYONS</b>	Professionnelle	Co-production de 4 événements Régie et technique son et lumière Communication et diffusion <b>Participation au comité coopératif</b>	septembre 2016 - avril 2017 Lancement de saison + Veillée Plantes et cauchemars + Carnaval de Buis + Soirée citoyenneté
<b>Batucabuis, BUIS</b>	Bénévole	Accueil ateliers Epreuve du feu	décembre 2016 – avril 2017
<b>Montéolivo, MONTAULIEU</b>	Bénévole	Accueil atelier et spectacle Tente de Gargamelle <b>Participation au comité coopératif</b>	Fête de la soupe 4 mars 2017
<b>A saute Page, CURNIER</b>	Bénévole	<b>Participation au comité coopératif</b>	Fête de la soupe 4 mars 2017
<b>Association 4 A, VINSOBRES</b>	Bénévole	<b>Participation au comité coopératif</b>	Octobre 2016 – juin 2017
<b>Contes et Rencontres, NYONS</b>	Bénévole	Accueil présentation Mix O Ma Prose / Festival Contes et rencontre	16 décembre 2016
<b>Lire en Mai, NYONS</b>	Bénévole	Accueil présentation Mix O Ma Prose + Partenariat com/diffusion	8 avril et 27 mai 2017
<b>Collectif carnavalesque de BUIS</b>	Mixte	Partenariat communication et organisation du Carnaval de Buis	17 mars 2017
<b>Compagnie en Roue libre, NYONS</b>	Professionnelle	<b>Participation au comité coopératif</b>	octobre 2016 – juin 2017
<b>Ecole de cirque Badaboum, VAISON</b>	Professionnelle	Co-animation atelier danse Epreuve du feu	décembre 2016 – mars 2017
<b>Les châteaux de la Drôme, GRIGNAN</b>	Professionnelle	Co-portage du projet « Slamez la marquise » : coordination, suivi, communication, diffusion, co-financement et accueil des restitutions	janvier – juin 2017
<b>Comité des fêtes de NYONS</b>	Bénévole	Accueil du char Gargoulette et des ateliers arts plastiques	janvier – avril 2017
<b>Comité des fêtes LA ROCHE/ LE BUIS</b>	Bénévole	Accueil et co-organisation Banquet des Bardes + communication + diffusion. <b>Participation au comité coopératif</b>	avril-juin 2017



EDUCATION et ETABLISSEMENTS SCOLAIRES			
Lycée Roumanille, NYONS	Professionnelle	Accueil ateliers « slamez la marquise »	janvier- juin 2017
Maison Familiale Rurale, BUIS	Professionnelle	Accueil : repas solidaire + ateliers Tente de Gargamelle + ateliers Perculinaires	décembre 2016 – avril 2017
Ecole élémentaire Notre Dame, NYONS	Professionnelle	Accueil ateliers Coquecigrue	novembre 2016 – janvier 2017
Ecole élémentaire , BUIS	Professionnelle	Accueil ateliers Coquecigrue	novembre 2016 – mars 2017
CFPPA NYONS	Professionnelle	Animation soirée Plantes et cauchemars	20 janvier 2017
Parc Naturel Régional des Baronnie, SAHUNE	Professionnelle	Partenariat opérationnel pour la mise en œuvre des projets dans les écoles élémentaires. Mise en relation + diffusion + mobilisation <b>Participation au comité coopératif</b>	septembre – juin 2017
ENFANCE JEUNESSE			
Centre de loisirs intercommunal, NYONS	Professionnelle	Accueil : <ul style="list-style-type: none"> <li>• ateliers et spectacle inter-centres de loisirs</li> <li>• formation coopération</li> <li>• participation et animations sur la Veillée plantes et cauchemars</li> </ul>	février – mars 2017
Centre de loisirs, BUIS	Professionnelle	Accueil ateliers inter-centres de loisirs <b>Participation au comité coopératif</b>	février -mars 2017
Service jeunesse municipal, NYONS	Professionnelle	Accueil rencontre artistes <b>Participation au comité coopératif</b>	automne 2017
Service jeunesse municipal, BUIS	Professionnelle	Accueil ateliers confection de costumes	Janvier - avril 2017
Service de prévention spécialisée, NYONS	Professionnelle	Accueil rencontre artistes	avril 2017

ANIMATION SOCIALE ET CULTURELLE			
Association Familiale des Baronnie – EVS, BUIS	Professionnelle	Accueil ateliers slam carnavalesque + Co-organisation Carnaval Buis <b>Participation au comité coopératif</b>	novembre 2016 – mars 2017
Carrefour des Habitants – EVS, NYONS	Professionnelle	Accueil lancement de saison / « Rêve ton quartier » <b>Participation au comité coopératif</b>	septembre 2016
Association pour l'Animation Sociale du Haut Nyonsais, CURNIER	Professionnelle	Accueil ateliers Tente de Gargamelle + Diffusion mail et journal des 4 saisons. <b>Participation au comité coopératif</b>	nov 2016 – mars 2017
Ensemble Ici, LES PILLES	Professionnelle	Implication dans la valorisation du processus : suivi + diffusion et communication. <b>Participation au comité coopératif</b>	octobre 2016 – juin 2017
Radio'live, LES PILLES	Professionnelle	Participation valorisation du processus : suivi, interview, montage + diffusion et communication. <b>Participation au comité coopératif</b>	octobre 2016 – juin 2017
Radio M, NYONS	Professionnelle	Réalisation et diffusion de 3 interviews	octobre 2016 – juin 2017
SOCIAL et MEDICO-SOCIAL			
Intervale, association d'insertion, BUIS	Professionnelle	Accueil rencontres artistes + mobilisation public	Octobre 2016
Foyer Demontais, lieu de vie jeunes en situation de handicap, BUIS	Professionnelle	Accueil rencontres artistes + mobilisation et accompagnement du public / ateliers et évènements. <b>Participation au comité coopératif</b>	octobre 2016 – juin 2017
CCAS BUIS LES BARONNIES	Professionnelle	Mobilisation des structures + accueil présentation CTEAC	Décembre 2016
ANCRE chantier d'insertion, NYONS	Professionnelle	<b>Participation au comité coopératif</b>	Octobre 2016 -juin 2017
LIEUX AYANT EXCLUSIVEMENT ACCUEILLI DES ATELIERS OU DES EVENEMENTS PUBLICS			
La Fabrique, NYONS	Professionnelle	Mise à disposition : salle et matériel + mobilisation public	janvier – avril 2017
Nyons Music Center, NYONS	Professionnelle	Location de salle ateliers épreuve du feu	janvier-avril 2017
La Ferme Dagobert, ROCHEBRUNE	Professionnelle	Accueil événement : Veillée Plantes et cauchemars	janvier 2017
Le vin est une fête, NYONS	Professionnelle	Accueil lâchers de mots n°5, 6 et 7	février-avril 2017
Les Glycines, BUIS LES BARONNIES	Professionnelle	Accueil lâchers de mots n°1,2 et 3	octobre-décembre 2016
Les Palmiers, NYONS	Professionnelle	Accueil concert lancement de saison	septembre 2017
La Belle époque, NYONS	Professionnelle	Accueil lâchers de mots n°4	janvier 2017